

Sources of Culture, Culture of Sources

조선시대 문화사 자료의 재발견

Rediscovery of Chosŏn Cultural History

일시 Date

2022. 10. 27.(목) - 28.(금)

Thursday, October 27 - Friday, October 28, 2022

장소 Venue

계명대학교 동천관 국제세미나실 401호, 영암관 들메실 358호

Dongcheon Hall 401, Yeongam Hall 358, Keimyung University

종링크 Zoom ID

892 8698 1214



주 최 | 계명대학교

주 관 | 계명대학교 인문학연구단 한국학연구원

Organized and Hosted by Academia Koreana, Arts and Humanities Research Institute of Keimyung University

모시는 글

조석으로 선선한 바람이 불어오는 아름다운 가을철을 맞아 계명대학교 한국학연구원에서는 2022년도 한국학 국제학술대회를 개최합니다. 한국학연구원은 해외 및 국내 유수 학자들을 모시고 한국학의 발전을 도모하며 매년 국제적 수준의 학술 행사를 진행해 왔습니다. 특히 이번 학술대회는 그간 팬데믹 확산으로 인해 개최하지 못했던 학술대회를 다시 개최하고 온라인과 오프라인을 모두 연동한 하이브리드 형태로 진행하여 발표 및 참여 방식을 다양화 하고자 합니다.

이번 컨퍼런스는 “조선시대 문화사 자료의 재발견”이라는 논제를 중심으로 진행되며 국내외 발표자들을 통해 조선 문화사 자료에 대한 새로운 접근과 해석의 방식을 심도 있게 탐문하고자 합니다. 인문학에 있어서 자료에 대한 충실한 이해는 학문의 초석을 다지는 매우 중요한 과정임에도 본래 가치에 비해 다소 소홀히 취급되는 경향이 있습니다. 이에 본 학술대회에서는 원문 텍스트 자료에 대한 깊이 있는 이해와 관심을 도모하고 예술, 문화, 정치, 외교 뿐만 아니라 다양한 형태의 자료에 담긴 조선 사회의 다양한 구성원들의 일상을 재구성하여 새로운 관점으로 한국의 전근대 문화와 역사에 접근하고자 합니다.

본 학술대회를 통해 조선의 다양한 문화사 자료에 대한 관심을 고조시키고 기존의 학제적 틀을 초월한 통섭과 융합을 지향하는 한편, 앞으로의 조선 문화사에 대한 후속 연구를 위한 새로운 토대를 마련할 수 있을 것으로 기대합니다. 평소 조선의 역사와 문화에 관심을 갖고 계신 분들, 해당 분야를 전공하고 계신 연구자들, 또한 학문적 열정을 가진 모든 후학들을 본 학술대회 자리에 초대합니다. 여러분의 깊은 관심과 성원을 부탁드립니다.

2022년 10월

계명대학교 인문학연구단 한국학연구원장

이 윤 갑 드림

Conference Invitation

On behalf of Academia Koreana, the Korean studies research institute of Keimyung University, I am pleased to announce that we will hold the Keimyung International Conference on Korean Studies (KICKS) in this beautiful autumn. This year's conference intends to reactivate the annual event that has been postponed due to the COVID-19 pandemic and reach out to a broad audience by offering both online and in-person channels.

The theme of the KICKS 2022 is “Sources of Cultures, Cultures of Sources: Rediscovery of Chosŏn cultural history,” which invites and revisits diverse discussions on the source materials relevant to premodern Korean culture. This event also aims to bring our attention to the importance of a full understanding of source texts in humanities research, an understanding which encompasses not only language and content but also embraces questions of production, circulation, consumption, and reinterpretation. Through the lenses of rediscovery and reframing, we seek to expand inquiry from arts, literature, political and diplomatic histories to histories of the ordinary, of the everyday.

The 2022 Keimyung International Conference on Korean Studies will bring new awareness to the significance of source materials, vital and crucial in both teaching and research. It will serve as an invaluable and interactive site for scholars, researchers, and students, who would like to enhance their understanding of Chosŏn culture and explore diverse, dynamic, and interdisciplinary nature of Korean studies. The 2022 Keimyung International Conference on Korean Studies hopes to be such an important and productive venue for scholars, researchers, students and warmly welcomes all to this event.

October 2022

Lee Yun-gap

Director of Academia Koreana

Keimyung University

학술대회 제1일 2022년 10월 27일(목)

개회식, 기조강연

동천관 401호	사회: 자넷윤선리(계명대학교)
10:30-11:00	개회사 이윤갑(한국학연구원장) 환영사 신일희(계명대학교 총장)
11:00-12:00	조선문화사 자료 탐구의 방향 정병설(서울대학교)

제1세션 문학텍스트, 미디어, 수용 양상

영암관 358호	사회: 구슬아(계명대학교)
14:00-14:30	한가함을 깨뜨리다: 저항 및 추모 문화 자원으로로서의 <파한집> 새로 읽기 데니스 뷰어트너(보스턴 대학교)
14:30-15:00	집단 고통의 승화방식: 한국 대중문화에서의 사도세자 재현 양상 바바라 월(코펜하겐 대학교)
15:00-15:30	구비문학과 기록문학에 나타난 트릭스터譚 비교연구 나수호(서울대학교)

제2세션 젠더, 소설, 가내공간

영암관 358호	사회: 김동욱(계명대학교)
16:00-16:30	<소현성록>에 나타난 모자 관계와 여성가부장제의 존재 김유미(연세대학교)
16:30-17:00	부덕(婦德)을 갖춘 여성의 고난: 조선 후기 대장편소설의 부부 갈등을 중심으로 올리야나 코바코바(계명대학교)
17:00-17:30	19세기 백과사전에 나타난 여성 의학지식의 범주화 자넷윤선리(계명대학교)

학술대회 제2일 2022년 10월 28일(금)

제3세션 지식의 담론화 과정

영암관 358호	사회: 정재훈(경북대학교)
10:30-11:00	타락에 관한 소문들: 조선 전기 대명 관계의 공식대본을 통해 본 공론(公論)화 과정 王思翔(UCLA대학교)
11:30-12:00	조선후기 사람의 권력집권화와 서찰 문화를 통해 본 공론(公論)화 과정 크리스토퍼 로빈스(울산과학기술원)
12:00-12:30	역사적 편린: 조선후기 조선에 정착한 명나라 후손의 생애사 재구성 아담 보넷(웨스턴 온타리오대학교)

제4세션 의례, 공간과 수사학

영암관 358호	사회: 김백철(계명대학교)
13:30-14:00	조선의 사직(社稷): 수도와 지방의 제단에 대한 재고찰 토마스 쿼터메인(연세대학교)
14:00-14:30	한국의 반(反)공간: <독립신문>에 나타나는 아메리카의 재구성 한미나김(휘트칼리지)
14:30-15:00	대한제국기 엄비에 대한 상소문에 드러난 수사학의 문제 조슈아 반루(계명대학교)

Day 1: October 27, 2022

Opening Ceremony & Keynote Speech

Dongcheon Hall 401	Chairperson: Janet Y. Lee
10:30-11:00	Opening Address Lee Yun-Gap (Director, Academia Koreana) Welling Yoon (President, Keimyung University)
11:00-12:00	Reframing the Sources of Chosŏn Cultural History Byung-Sul Jung (Seoul National University)

Session 1 Literary Text, Media, and Reception

Yeongam Hall 358	Chairperson: Koo Seul-Ah
14:00-14:30	To Destroy Old Men's Idleness: <i>P'ahan chip</i> as a Source for Resistance and Remembrance Dennis Wuerthner (Boston University)
14:30-15:00	Celebrating Communal Suffering: The Idealized Portrayal of Crown Prince Sado in South Korean Popular Culture Barbara Wall (University of Copenhagen)
15:00-15:30	Seeking the Source of the Trickster: Trickster Tales in Oral and Written Literature Charles La Shure (Seoul National University)

Session 2 Gender, Fiction, and Domestic Sphere

Yeongam Hall 358	Chairperson: Kim Dongwook
16:00-16:30	The Mother-Son Bond and Female Household Head in <i>The Record of So Hyŏnsŏng</i> Youme Kim (Yonsei University)
16:30-17:00	Virtuous Wives' Hardships: Marital Conflicts in Late Chosŏn Extended Fiction Uliana Kobayakova (Keimyung University)
17:00-17:30	Redefining Medical Knowledge in the Encyclopedia for Women of the Nineteenth Century Korea Janet Yoon-sun Lee (Keimyung University)

Day 2: October 28, 2022

Session 3 Information, Knowledge, and Discourse

Yeongam Hall 358	Chairperson: Jung Jae Hun
10:30-11:00	Rumors of Decadence: Asymmetries of Knowledge and the Public Transcript of Diplomacy in Early Chosŏn-Ming Relations Sixiang Wang (UCLA)
11:00-11:30	Public Opinion 公論 in Late Chosŏn Rusticated Literati, Absolutism, and the Rise of Correspondence Christopher Lovins (UNIST)
11:30-12:00	Evaluating Fragments: Reconstructing the Lives of Ming Migrants via late Chosŏn Reconstructions of the Lives of Ming Migrants Adam Bohnet (University of Western Ontario)

Session 4 Rituals, Space, and Rhetoric

Yeongam Hall 358	Chairperson: Kim Paek-chol
13:30-14:00	The Sajik 社稷 of Chosŏn: Shrines of the Capital and Provinces Thomas Quartermain (Yonsei University)
14:00-14:30	Korea's Counter-site: The Construction of America in the <i>Tongnip Sinmun</i> Hanmee Na Kim (Wheaton College)
14:30-15:00	On Reading Rhetoric: Lady Ŏm, Court Memorials, and the Imperial Korean State, 1897-1907 Joshua Van Lieu (Keimyung University)

Sources of Culture, Culture of Sources

조선시대 문화사 자료의 재발견

Rediscovery of Chosŏn Cultural History

T. (053) 580 -5892

계명대학교

대구광역시 달서구 달구벌대로 1095

계명대학교 인문학연구단 한국학연구원